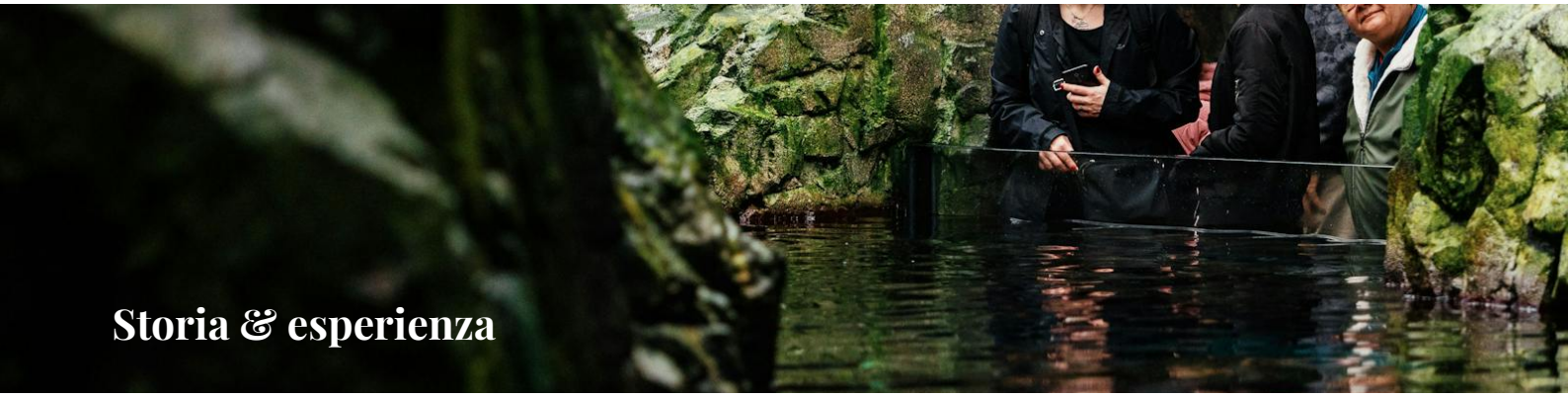


GUIDA ALLA VISITA 2026

l'Oceanarium di Lisbona

Lisbona · A partire da 25€

https://oceanario.visit-tickets.com/it/ · Biglianti skip-the-line & tariffe



Storia & esperienza

ORIGINE & STORIA

Nascita di un gigante fluttuante

GOOGLE 4.7 ★★★★★ 102 457 recensioni

TIQETS 4.7 ★★★★★ 7 322 recensioni

L'Oceanário di Lisbona è molto più di un semplice acquario: è il simbolo della riqualificazione urbana del quartiere delle Nazioni, trasformato per l'Expo 98. Progettato dall'architetto americano **Peter Chermayeff**, l'edificio è stato eretto su una zona d'acqua chiusa, collegato alla terraferma da un ponte. Questa audacia architettonica, definita **«acquararchitettura»**, permette al complesso di sembrare fluttuare sul Tago, creando una silhouette unica nel paesaggio lisbonese.

La costruzione è iniziata nel 1994, richiedendo l'asciugamento della zona per conficcare **180 pali** di 1,4 metri di diametro nel letto del porto. I primi animali marini hanno colonizzato le vasche già nel 1996, segno di un'adattamento notevole al loro nuovo ambiente artificiale. L'apertura ufficiale coincideva con il lancio dell'Esposizione internazionale, il cui tema «Oceano, futuro dell'umanità» trovava qui la sua incarnazione fisica e pedagogica.

Durante i tre mesi e mezzo dell'Expo 98, l'attrazione ha accolto quattro milioni di visitatori, stabilendo un record immediato di affluenza. Oggi rimane il secondo più grande acquario pubblico d'Europa. Nel 2011, un nuovo edificio cubico progettato da Campos Costa Arquitectos è stato aggiunto lato porto, fungendo da nuova entrata e ospitando un auditorium nonché spazi di ristorazione moderni.

Nel 2004, una sala è stata rinominata in onore della poetessa **Sophia de Mello Breyner Andresen**, sottolineando il profondo legame tra la cultura portoghese e la protezione della biodiversità marina. Questo luogo continua a evolversi, integrando regolarmente importanti mostre temporanee che fondono arte e scienza, come le opere di Takashi Amano, confermando il suo status di riferimento mondiale.

L'ESPERIENZA

Appena attraversato il ponte, l'immensità colpisce il visitatore. La luce naturale filtra attraverso gli immensi vetri, illuminando la **vasca centrale** dove squali tigre e razze maestose scivolano lentamente. Il relativo silenzio, interrotto solo dal suono sordo dell'acqua, crea un'atmosfera contemplativa e quasi sacra, lontana dall'agitazione della città vicina.

Mentre si percorre il sentiero circolare, si scoprono cinque ecosistemi distinti, ognuno offrendo una palette di colori e suoni unica. Dal freddo gelido dell'ala Antartica alle tonalità tropicali dell'Oceano Indiano, ogni transizione è un invito a rallentare. È un'esperienza sensoriale totale in cui ci si sente piccoli di fronte alla potenza tranquilla della natura marina.



PREPARARE LA TUA VISITA

Informazioni pratiche

INDIRIZZO

Parque das Nações · Metro: Oriente (Linea Rossa) o Stazione Orient (Treno).

ORARI DI APERTURA

Orari variabili in base alle stagioni e alle vacanze scolastiche. Verificare obbligatoriamente sul sito ufficiale prima di venire.

TARIFFE

Ingresso gratuito per bambini in base all'età (verificare le varianti). Riduzioni possibili.

DURATA DELLA VISITA

Prevedere 2h a 3h minimo per una visita completa che includa i 5 ecosistemi e il tempo necessario per osservare la fauna del bacino centrale senza fretta.

FOTO

La fotografia personale è consentita senza flash né treppiede. Il livello superiore offre una vista panoramica unica sul bacino centrale, ideale per catturare s

PUBBLICO

Ideale per famiglie e curiosi di biodiversità. L'accesso con passeggino è possibile ma alcune zone sono strette; prevedere di ripiegarlo se necessario. Adatto a

COME ARRIVARE

Accesso & trasporti

Metropolitana

: Estação Oriente — 8 min à pied

Gare do Oriente, Gil - Gare Intermodal de Lisboa, S.A. (8 min) · Aéroport international de Lisbonne (15 min)

Bus

: Oceanário de Lisboa — 4 min à pied

Gare do Oriente, Gil - Gare Intermodal de Lisboa, S.A. (11 min) · Aéroport international de Lisbonne (23 min)

Voiture

Gare do Oriente, Gil - Gare Intermodal de Lisboa, S.A. (5 min) · Aéroport international de Lisbonne (15 min)

Vélo

Gare do Oriente, Gil - Gare Intermodal de Lisboa, S.A. (5 min) · Aéroport international de Lisbonne (19 min)

LOCALISATION

Où se trouve l'Oceanarium di Lisbona ?



📍 s/nº,Esplanada Dom Carlos I — 1990-005 Lisbona

🌐 38°45.813′ N, 9°5.624′ O



ORGANIZZAZIONE

Esplorare i cinque ecosistemi

Livello 0 (Piano Terra)

Questo livello ospita l'accoglienza, la biglietteria e il negozio di souvenir. Si trovano qui anche le entrate verso le diverse ali continentali. È il punto di partenza logistico della visita, dove si può ritirare una mappa dettagliata dei cinque ecosistemi. Le vetrine sono accessibili e permettono una prima immersione prima di salire.

Livello 1 (Vasca Centrale)

È il cuore pulsante dell'attrazione. La vasca centrale di 5.000 m³ si estende sotto i vostri piedi, visibile attraverso un enorme pavimento in vetro. Si osservano grandi predatori come squali martello e tonni nel loro habitat naturale simulato. La circolazione è fluida, permettendo di contemplare la fauna senza interruzioni.

Livello 2 (Vista Panoramica)

Il livello superiore offre una prospettiva aerea unica sulla vasca centrale. Da qui, è possibile fotografare i banchi di pesci e i movimenti dei grandi squali senza ostruzioni visive. È il luogo ideale per catturare immagini spettacolari e comprendere l'ampiezza dell'architettura circolare dell'edificio.

ACCESSIBILITÀ

♿ **Accesso PMR**

Accesso PMR garantito tramite ascensori e rampe nell'edificio moderno e sul ponte.

👪 **Famiglie**

Adatto alle famiglie con accesso per passeggini e vetrine basse, ma possibili zone strette.

🎧 **Audioguida**

Francese, Inglese, Spagnolo



I must-see

SELEZIONE

I must-see dell'Oceanário

01 Acquario Centrale

Vasca Centrale (Oceano Globale)

Con i suoi 5.000 m³ d'acqua, equivalenti a due piscine olimpiche, questa vasca è la pièce de résistance dell'Oceanário. Raggruppa specie di alta mare provenienti da diversi emisferi, creando un equilibrio ecologico affascinante. I visitatori possono osservare simultaneamente squali tigre, razze e pesci luna. È l'esperienza più immersiva e spettacolare del luogo.

> 💡 Una coppia di **lontre** ha dato alla luce un cucciolo due settimane prima dell'apertura ufficiale dell'Expo 98, dimostrando l'adattamento riuscito degli animali a questo ambiente artificiale.

02 Ala Antartica

Ala Antartica

Questa ala ricrea fedelmente la banchisa polare con temperature rigorosamente controllate. I pinguini Adelia e i gorfos vi si muovono in uno scenario glaciale mozzafiato. È spesso il colpo di cuore dei bambini, affascinati da questi uccelli marini. L'atmosfera fredda e silenziosa contrasta fortemente con le altre zone tropicali.

> 💡 Le vetrine sono progettate per resistere agli shock termici estremi, garantendo il benessere dei **pinguini** offrendo al contempo una perfetta visibilità ai visitatori.

03 Ala Oceano Indiano

Ala Oceano Indiano

Ispirata all'ecosistema delle Seychelles, questa zona è ricca di biodiversità. Ospita barriere coralline colorate, pesci bioluminescenti e uccelli esotici in semi-libertà. Il pesce Napoleone, con le sue magnifiche tonalità blu, attira particolarmente l'attenzione. Una foresta tropicale completa l'insieme, offrendo un'immersione totale nel caldo umido.

> 💡 Il **pesce Napoleone** presente in questa ala è uno dei più grandi pesci ossei al mondo, che può raggiungere diversi metri di lunghezza.

04 Ala Atlantico Nord

Ala Atlantico Nord

Questa sezione mette in risalto le acque fredde dell'Atlantico nord. Vi si scoprono pesci delle Azzorre, calamari e meduse eleganti. I polpi giganti del Pacifico temperato completano questo quadro marino vario. L'illuminazione specifica accentua i dettagli delle creature delle profondità. È una zona meno affollata, ideale per un'osservazione più calma.

> 💡 Le **meduse** presenti qui non possiedono né cervello né cuore, funzionando grazie a un sistema nervoso diffuso molto efficace.

05 Sala Sophia

Sala Sophia de Mello Breyner

Rinominata in onore della celebre poetessa portoghese scomparsa nel 2004, questa sala rende omaggio culturale all'anima letteraria del paese. Sottolinea l'importanza della poesia nella relazione umana con la natura. Lo spazio è pensato per essere contemplativo, invitando alla riflessione sulla preservazione degli oceani. Un sottile ma potente cenno all'eredità intellettuale di Lisbona.

> 💡 Sophia de Mello Breyner Andresen era nota per i suoi **racconti marini** destinati ai bambini, ispirati direttamente dalla vita costiera portoghese.

06 Zona Esposizioni

Mostra Temporanea: Mostri Marini

Questa mostra immersiva presenta modelli in scala reale di predatori preistorici. Permette di visualizzare la dimensione colossale delle creature che hanno popolato il pianeta milioni di anni fa. Gli effetti sonori e visivi rafforzano l'impatto drammatico della scoperta. È un'esperienza educativa coinvolgente per tutte le età.

> 💡 Alcuni modelli rappresentano specie scomparse più di **100 milioni di anni fa**, offrendo un viaggio nel tempo paleontologico.

07 TAKASHI AMANO Zona Esposizioni

Florestas Submersas by Takashi Amano

Creata dal maestro giapponese dell'aquascaping, questa installazione è il più grande acquario naturale al mondo. Illustra la perfetta fusione tra arte e natura, rivelando la ricchezza degli ecosistemi acquatici. Ogni pianta è disposta con una precisione artistica estrema. È un'opera vivente che evolve costantemente davanti agli occhi dei visitatori.

> 💡 Takashi Amano ha dedicato l'intera carriera a creare paesaggi acquatici **artistici**, paragonati a dipinti viventi.

08 Backstage

Visita Guidata dei Retroscena

Per i curiosi, una visita guidata esclusiva permette di scoprire il funzionamento tecnico dell'acquario. Si accede alle zone non visibili al pubblico, dove i tecnici mantengono i sistemi di filtrazione e nutrono gli animali. È un'occasione rara per comprendere la complessità logistica dietro la bellezza apparente. Riservata agli adulti, offre una prospettiva unica sull'ingegneria marina.

> 💡 I tecnici devono assicurarsi che la temperatura dell'acqua rimanga stabile alla **mezza decimale** per garantire la sopravvivenza delle specie sensibili.

CONSIGLI

Ottimizzare la visita senza stress

TIMING

Arrivate all'orario esatto di apertura (spesso 10:00) per godervi la vasca centrale senza folla. Evitate i sabato pomeriggio e i giorni di forti piogge dove le code esplodono.

BIGLIETTO

Acquistate assolutamente i biglietti online in anticipo. Beneficiate di uno sconto del 5% ed evitate le lunghe code fisiche, soprattutto in alta stagione o durante le vacanze scolastiche.

PERCORSO

Iniziate dalle quattro ali continentali (Antartica, Indiano, Atlantico, Pacifico) e terminate con la vasca centrale. Questo vi lascia il momento migliore di contemplazione per la fine, quando la stanchezza inizia a farsi sentire.

FOTO

Usate il livello superiore per fotografare la vasca centrale dall'alto. È l'unico luogo dove potete catturare i banchi di pesci senza riflessi né teste di visitatori che ostacolano la vista. Lasciate il treppiede, è vietato.

PAUSA

Fate una pausa caffè o un leggero pasto al ristorante situato nel nuovo edificio cubico (entrata principale). Offre una vista aperta e permette di riprendere fiato prima di riprendere l'esplorazione delle ali.

BAMBINI

Prevedete di piegare il passeggino se necessario, poiché alcune zone sono strette. Le vetrine sono basse, ideali per i piccoli. Verificate gli orari delle animazioni specifiche per bambini sul sito ufficiale prima di venire.

AUDIOGUIDA

L'audioguida è disponibile in francese, inglese e spagnolo. È essenziale per comprendere la biologia delle specie e la storia del luogo. Privilegiatela per le ali specializzate come l'Antartica e l'Oceano Indiano, ricche di dettagli scientifici.

COMFORT

Indossate scarpe comode, perché camminerete molto su superfici a volte scivolose. Il clima interno varia a seconda delle ali (freddo in Antartica, caldo in India), quindi prevedete una giacca leggera da indossare rapidamente.



DOMANDE FREQUENTI

FAQ

È meglio acquistare il biglietto online o sul posto?

L'acquisto online è vivamente consigliato per evitare le code spesso lunghe, soprattutto in alta stagione. Guadagnerete un tempo prezioso che potrete dedicare alla visita stessa. Inoltre, garantisce l'ingresso anche se l

I biglietti inclusi nei pass turistici valgono l'investimento?

Dipende dal vostro itinerario globale. Se avete intenzione di visitare diversi siti principali come la Torre di Belém o il tram 28, il pass può essere conveniente. Confrontate il costo totale dei singoli ingressi con il

Ci sono mostre temporanee attualmente?

Il programma varia regolarmente. È imperativo consultare il sito ufficiale dell'Oceanário per verificare le animazioni speciali o le mostre in corso. Non partite sulla base della promessa di una specifica animazione senz

Bisogna prenotare uno slot orario preciso?

Sì, la prenotazione con slot orario è spesso obbligatoria per gestire l'affluenza. Questo permette anche di pianificare la vostra giornata a Lisbona in modo più efficiente. Scegliete un orario di arrivo corrispondente al

Quanto tempo serve per visitare l'Oceanário?

Prevedete tra 2 e 3 ore per una visita completa e serena. Non è una semplice sosta veloce; serve del tempo per esplorare i 5 ecosistemi distinti e osservare la fauna della vasca centrale. Prendetevi il tempo necessario p

LO SAPEVATE?

Aneddoti e curiosità

Due piscine olimpiche

Il volume d'acqua della vasca centrale è impressionante: 5.000 m³. Per dare un'idea concreta, corrisponde esattamente alla capacità di **due piscine olimpiche** intere. Questa massa d'acqua richiede un sistema di filtrazione colossale che funziona in continuo per mantenere la qualità dell'acqua e la salute dei 15.000 abitanti.

Architetto visionario

Peter Chermayeff, l'architetto dell'Oceanário, è pioniere dell'**acquararchitettura**. Il suo studio aveva già progettato strutture simili a Genova, Sydney e Osaka. La sua firma si basa sull'integrazione armoniosa dell'edificio nel suo ambiente acquatico, creando una continuità visiva tra interno ed esterno.

Record Expo 98

Durante l'Esposizione universale del 1998, l'Oceanário ha attirato quattro milioni di visitatori in soli tre mesi e mezzo. Questo numero record ha immediatamente confermato il suo status di attrazione maggiore di Lisbona. Ha servito da vetrina internazionale per la riqualificazione del quartiere delle Nazioni, un tempo industriale e abbandonato.

Conservazione attiva

L'Oceanário non è solo uno spettacolo; è un centro di conservazione attivo. Ospita un Centro di Sopravvivenza delle Specie dedicato alla protezione della biodiversità marina. I programmi educativi coprono tutti i livelli scolastici, sensibilizzando le giovani generazioni all'importanza cruciale della **protezione degli oceani** di fronte al cambiamento climatico.

INTORNO AL MUSEO

Situato nel cuore del **Parque das Nações**, l'Oceanário beneficia di un ambiente moderno e rigoglioso. Proprio di fronte, la stazione Oriente facilita gli spostamenti verso il centro città. Per prolungare l'esperienza scientifica, il **Padiglione della Conoscenza** (Pavilhão do Conhecimento) propone affascinanti mostre interattive. Dopo la visita, il Centro Commerciale Vasco da Gama offre oltre 200 negozi e numerose opzioni di ristorazione veloce. Le famiglie apprezzeranno anche le aree giochi del Parco Tejo adiacente, che offrono belle viste sul fiume. È il posto ideale per combinare cultura, relax e shopping in un contesto urbano contemporaneo.



Lasciare l'Oceanário significa portare con sé un'emozione duratura. Non è solo una visita turistica, ma una profonda presa di coscienza della fragilità dei nostri oceani. Che siate appassionati di architettura o amanti della natura, questo luogo offre una parentesi fuori dal tempo, indimenticabile per tutta la famiglia. Non perdete questa immersione nell'ignoto.